

# Neue Liebeslieder

Opus 65 - No. 14

Editor: John Henry Fowler

Revision: Sept 4, 2008

Johannes Brahms

(1833 - 1897)

**Lebhaft**  
♩ = 140

**SOPRANO**  
*f* Flam - men - au - ge, dunk - les Harr, Kna - be won -

**ALTO**  
*f* Flam - men - au - ge, dunk - les Harr, Kna - be won -

**PIANO 1**  
*f*

**PIANO 2**  
*f*

7

**S.**  
*p* - nig und ver - wo - gen, Kum - mer ist durch dich hin - ein,

**A.**  
*p* - nig und ver - wo - gen, Kum - mer ist

**Pno.**  
*p*

**Pno.**  
*p*

13

S. *cresc.*  
in mein ar - mes Herz ge - zo - gen, in mein

A. *cresc.*  
— durch dich hin - ein, in mein ar - mes Herz ge - zo -

Pno. *cresc.*

19

S. *f*  
ar - mes Herz ge - zo - gen! Flam - men au - ge, dunk - les Haar,

A. *f*  
- gen, ge - zo - gen! Flam - men au - ge, dunk - les Haar,

Pno.

25

S. *p* Kna - be won - nig und ver - wo - gen, Kum - mer ist durch

A. *p* Kna - be won - nig und ver - wo - gen, Kum - mer ist durch

Pno.

Pno.

32

S. *f* dich hin - ein in mein ar - mes Herz *p* ge - zo - gen, *f*

A. *f* dich hin - ein in mein ar - mes Herz *p* ge - zo - gen, *f*

Pno.

Pno.

40

S. in mein ar - mes Herz ge - zo - gen.

A. in mein ar - mes Herz ge - zo - gen.

Pno. *f* *p*

47

S. Kann in Eis der Son - ne Brand, sich in Nacht der Tag ver -

A. Kann in Eis der Son - ne Brand, sich in Nacht der Tag ver -

T. Kann in Eis der Son - ne Brand, sich in Nacht der Tag ver -

B. Kann in Eis der Son - ne Brand, sich in Nacht der Tag ver -

Pno. *p* *espress.*

54

S. *cresc.*  
- keh - ren? Kann die hei - ße Men - schen - Brust at - men

A. *cresc.*  
- keh - ren? Kann die hei - ße Men - schen - Brust at - men

T. *cresc.*  
8 - keh - ren? Kann die hei - ße Men - schen - Brust at - men

B. *cresc.*  
- keh - ren? Kann die hei - ße Men - schen - Brust at - men

Pno. *cresc.*

Pno. *cresc.*

60

S. *f*  
oh - ne Glut be - geh - - - ren?

A. *f*  
oh - ne Glut be - geh - - - ren?

T. *f* *p espress.*  
8 oh - ne Glut be - geh - - - ren? Ist die

B. *f*  
oh - ne Glut be - geh - - - ren?

Pno. *f* *p*

Pno. *f* *p*

66

S. *p* daß die Blum im

A. *p* Ist die Flur so vol - ler Licht,

T. Flur so vol - ler Licht, ist die

B. *p* Ist die Flur so vol - ler Licht, — so vol - ler

Pno.

Pno.

71

S. *cresc.* Dun - kel ste - he? Ist die Welt so vol - ler

A. *cresc.* ist die Welt so vol - ler Lust, so vol - ler

T. *cresc.* Welt so vol - ler Lust, die Welt so vol - ler

B. *cresc.* Licht, ist die Welt — so vol - - ler

Pno. *cresc.*

Pno. *cresc.*

76

S. *f* Lust, daß das Herz in Qual ver - ge - - - *f*

A. *f* Lust, daß das Herz in Qual ver - ge - - - *f*

T. *f* Lust, daß das Herz in Qual ver - ge - - - *f*

B. *f* Lust, daß das Herz in Qual ver - ge - - - *f*

Pno.

82

S. *p* - he, ver - ge - - - he? *p*

A. *p* ver - ge - - - he? *p*

T. *p* ver - ge - - - he? *p*

B. *p* ver - ge - - - he? *p*

Pno.

*p* *rit.*